

Classe de première: **Spécialité LLCER-AMC: Langues, littératures et cultures étrangères et régionales - anglais, monde contemporain.**

1. Pour qui?

Pour les élèves qui:

- Souhaitent **consolider** leur maîtrise de l'anglais.
- Souhaitent acquérir une **culture approfondie** et diverse du monde anglophone.
- S'intéressent à l'**actualité**, aux **grands enjeux** sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques.
- Aiment **communiquer** en anglais, travailler **en groupe et en autonomie** sur des projets.

2. Quand?

- En première: **4 h** par semaine, **2 thématiques** étudiées: Savoirs, création et innovation; Représentations.
- En terminales: **6 h** par semaine, **3 thématiques** étudiées: Faire société; Environnements en mutation; Relation au monde.

3. Quels objectifs?

- **Donner le goût de lire et de communiquer en langue étrangère:** à travers différents types de documents: articles de presse, discours, essais, dossiers journalistiques, rapports d'enquête, extraits d'œuvres de fiction. Travail approfondi de la communication écrite et orale.
- **Acquérir une ouverture culturelle:** exploration approfondie et mise en perspective de la langue, des cultures et des sociétés de l'aire anglophone.
- **Approfondir sa connaissance de la langue:** sensibilisation à la phonologie/phonétique, enrichissement du lexique, initiation à la traduction, renforcement de la grammaire, préparation aux contenus et méthodes de l'enseignement supérieur.

Niveau attendu:

-> En fin de première, **niveau B2** (utilisateur indépendant niveau avancé) au lieu de B1+ (utilisateur indépendant niveau seuil)

-> En fin de terminale, **niveau C1** (utilisateur expérimenté autonome) au lieu de B2

- **Développer l'autonomie et l'esprit critique:** Analyse de documents. Épreuve écrite type dossier de synthèse. Réalisation d'un dossier dans lequel les élèves présenteront des documents vus en classe et choisis par eux-mêmes en lien avec les thématiques étudiées.
- **Préparer aux attentes de l'enseignement supérieur** en approfondissant les savoirs et les méthodes.
- **Encourager la mobilité à l'étranger.**

4. Comment?

- Travail de **toutes les activités langagières** (attention particulière donnée à l'expression en interaction)
- **Variétés des supports**: écrits, audio, vidéos, graphiques, numériques, littéraires, artistiques, journalistiques, scientifiques, historiques...
- Exemples de sujets d'études:

Thématique 1: Savoirs, création et innovation

Axe 1: Production et circulation des savoirs: la société du savoir (média, encyclopédie en ligne...); l'éducation et les système éducatifs; savoirs et entreprises

Axe 2: Sciences et techniques, promesses et défis: la course à l'innovation; de l'idée à l'objet; l'homme et la machine; innovation et transition écologique; les nouvelles formes d'expression artistique

Thématique 2: Représentations

Axe 1: Faire entendre sa voix, représentation et participation: démocraties, pouvoirs et contre-pouvoirs; composition et représentativité des institutions; parlementarisme et monarchie; la démocratie à l'ère du numérique

Axe 2: Informer et s'informer: médias et pouvoir politique; liberté de la presse; médias et société; médias traditionnels et nouveaux médias; les médias à l'heure de la "post-vérité"

Axe 3: Représenter le monde et se représenter: se représenter le monde anglophone; les vitrines du monde anglophone; traditions et mutations, entre passé et présent

5. Épreuves

Fin de terminale:

1. épreuve écrite de 3h30: sujet de synthèse (l'épreuve comporte deux parties : 1re partie : synthèse en langue étrangère, 2e partie : traduction ou transposition en français);

2. épreuve orale de 20 minutes (sans préparation) dossier personnel présenté par le candidat. Le candidat remet un exemplaire de son dossier à l'examineur au début de sa prise de parole et en conserve un qu'il utilise selon ses besoins durant l'évaluation. Le candidat présente son dossier en anglais pendant 10 minutes au plus pour en justifier les choix et en exprimer la logique interne, puis interagit avec l'examineur pendant 10 minutes. Le dossier est composé de documents (étudiés en classe et personnels) choisis parmi les listes suivantes : au moins un article de presse, un texte d'une autre nature, un document iconographique.

6. Et après le bac?

Lettres - Langues - Communication - Droit - Sciences politiques - Commerce

Toutes filières demande de disposer:

- d'un **bon niveau** dans au moins une **langue** étrangère
- d'un **très bon niveau rédactionnel, d'argumentation et d'analyse de document**
- d'**intérêt pour l'histoire, l'actualité et les cultures étrangères**
- de **curiosité intellectuelle**
- d'une **bonne culture générale** et d'être **ouvert au monde**